



La Réforme (1517-2017) : Quel héritage pour l'Europe ?

colloque international

organisé par l'**Université Paris-Sorbonne (EA 3556 REIGENN, UMR 8596 / Centre Roland Mousnier)**, l'**Institut historique allemand** et l'**EPHE / GSRL**
en collaboration avec le **CIERA**, le **DAAD**, l'**Institut d'Études Avancées de Paris**
et la **Maison Heinrich Heine**

jeudi 30 novembre 2017
Institut Historique Allemand

vendredi 1^{er} décembre 2017
Institut d'Études Avancées, Hôtel de Lauzun

samedi 2 décembre 2017
Maison Heinrich Heine

La commémoration des 500 ans de la Réforme initiée en Allemagne par Martin Luther (1483-1546), invite à mener une réflexion fondamentale, sous forme de bilan autant que de questionnements ouverts, sur les implications multiples et durables qu'eut ce bouleversement historique sans précédent dans toute l'Europe, et même au-delà. La réflexion engagée concerne particulièrement, en dehors de la France, les espaces culturels que sont l'espace germanique et l'espace nordique. Le projet développé n'entend nullement concurrencer les travaux de spécialistes de problématiques à la croisée du politique et du religieux ; il entend porter un regard critique, extérieur et résolument transversal sur les « représentations » et les perceptions de la Réforme aujourd'hui, dans le sens d'une 'histoire croisée' qui étudie les processus de formations identitaires et de constitution de modèles culturels singuliers. Un questionnement plus large a trait aux usages sociaux du passé qui font de la représentation un objet d'étude en soi. À travers une réflexion commune et interdisciplinaire, ce colloque voudrait éclairer le sens profond de la notion d'« héritage », afin de surmonter l'antagonisme factice entre le déni, l'oubli et la mémoire, et ouvrir ainsi de nouvelles perspectives face aux évolutions cruciales du XXI^e siècle.

comité d'organisation :

Marie-Thérèse Mourey (Université Paris-Sorbonne)
Frédérique Harry (Université Paris-Sorbonne)
Chrystal Vanel (GSRL)
Rainer Babel (IHA Paris)
Thomas Maissen (IHA Paris)

jeudi 30 novembre 2017

Institut Historique Allemand

9h00 - 9h30 introduction / Begrüßung

Histoire, Politique, Éthique

9h30 - 9h50 **Thomas Maissen**, Conscience, autorité et droit de résistance

9h50 - 10h10 **Pierre Bréchon**, Quels impacts de la Réforme sur les cultures ?
Approche par les enquêtes quantitatives

10h10 - 10h30 **Michele Saporiti**, The Lutheran Reformation and the Birth of the Modern
Concept of Sovereignty

10h30 - 11h15 discussion

11h15 - 11h35 **François Dermange**, Réforme et éthique

11h35 - 11h55 **Pierre Baudry**, Joseph Ratzinger/Benoît XVI et la réception catholique du protestantisme.
Retour sur le discours de Ratisbonne et sur l'héritage du protestantisme

11h55 - 12h15 discussion

12h15 - 14h00 pause-déjeuner

Modèles

14h00 - 14h20 **Sylvie Toscer-Angot**, La spécificité du modèle hambourgeois en matière de régulation
de la pluralité religieuse : un héritage de la Réforme ?

14h20 - 14h40 **Antoine Capet**, Que reste-t-il des thèses de Luther dans la « réforme anglaise » ?

14h40 - 15h00 **Per Ewert**, Reformation turning secular: How Social democracy and a strong Lutheran
state church made Sweden the most secular nation in the world

15h00 - 15h20 discussion

15h20 - 15h45 pause-café

Réceptions

15h45 - 16h05 **Marion Deschamp**, « Que le monde périsse, place à la juste ».
Le Luther socialiste de Jaurès à la lumière de Marx

16h05 - 16h25 **Stephane Lavignotte**, Fêter Calvin pour discuter Luther et célébrer Münster,
les marxistes et la Réforme

16h25 - 16h45 **Stefan Laube**, Luthers Maske und Melanchthons Schuh. Relikte der Reformation
zwischen Wiedergängertum und Souvenir (avec traduction simultanée)

16h45 - 17h05 discussion

18h00 **les Jeudis de l'IHA**

Conférence de **Luise Schorn-Schütte**: Die Reformation aktuell:
beabsichtigte und nicht beabsichtigte Folgen.

Commentaire **Gérard Chaix**. Modération **Marie-Thérèse Mourey**

vendredi 1^{er} décembre 2017
Institut d'Études Avancées, Hôtel de Lauzun

Histoires et Mémoires : l'Autriche, la RDA

- 9h30 - 10h00 **Susanne Lachenicht / Mathilde Monge**, Huguenots, réformés, mennonites :
la mémoire de l'exil aujourd'hui
- 10h00 - 10h20 **Cathrin Hermann**, Erinnerung an die Reformation in Oberösterreich und Linz (19.-20. Jh.)
- 10h20 - 10h40 **Clarisse Roche**, Quel héritage pour la Réforme en Autriche ?
Constructions historiographiques autour de la figure de l'empereur Maximilien II
- 10h40 - 11h00 discussion
- 11h00 - 11h20 pause-café
- 11h20 - 11h40 **Stephen Brown**, The German Democratic Republic and the Memorialization
of the 500th Anniversary of Martin Luther's Birth
- 11h40 - 12h00 **David Schmiedel**, Zwischen Luther und Marx. Die Auswirkungen der Reformation
für die DDR kristallisiert am Luther-/Marx-Jahr 1983
- 12h00 - 12h20 **Sylvie Le Grand-Ticchi**, Éditer des Bibles en RDA, entre contrôle étatique,
économie planifiée et renouveau théologico-artistique
- 12h20 - 12h40 discussion
- 12h40 - 14h00 pause-déjeuner

Mémoires, Commémorations

- 14h00 - 14h20 **Pauline Pujo**, Luther, grand homme des Lumières ?
L'héritage de la Réforme entre identité protestante et synthèse patriotique
- 14h20 - 14h40 **René-Marc Pille**, Diviseur, libérateur, icône nationale :
l'héritage controversé de Luther dans l'Allemagne du XIX^e siècle
- 14h40 - 15h00 **Jean Schillinger**, La célébration du centenaire de la Réforme à Strasbourg en 1617
- 15h00 - 15h20 **Donatus Düsterhaus**, Zwischen Integration und Erinnerung:
Die Lutheraner im Elsass zu Beginn des 19. Jahrhunderts (1802-1830)
- 15h20 - 15h40 discussion
- 15h40 - 16h00 pause-café
- 16h00 - 16h30 **Helen Wanatabe O'Kelly**, How the Hohenzollern Emperors instrumentalised Luther
and the Reformation
- 16h30 - 16h50 **Arne Bugge Amundsen**, The Contested Memory of the Lutheran Reformation
in Norway 1817-2017
- 16h50 - 17h10 **Sarah Scholl**, Protestantisme et idée laïque : une question de mémoire ?
- 17h10 - 17h30 discussion

samedi 2 décembre 2017

Maison Heinrich Heine

Culture de masse, Arts

- 9h30 - 9h50 **Sophie Picard**, Luther, une icône culturelle ?
L'héritage de la Réforme à l'ère des médias de masse
- 9h50 - 10h10 **Jean-François Candoni**, Autour de l'opéra « Les Huguenots » (1836)
d'Eugène Scribe et Giacomo Meyerbeer
- 10h10 - 10h30 **Bernard Banoun**, L'opéra « Luthers Träume » de Siegfried Matthus (2017),
entre tradition, commémoration et relecture
- 10h30 - 10h50 discussion
- 10h50 - 11h15 pause-café
- 11h15 - 11h35 **Sebastien Fath**, La musique Gospel : contribution protestante
à une interculturalité heureuse ?
- 11h35 - 11h55 **Boris Klein**, La Réforme luthérienne et son impact sur les universités
et les savoirs à l'époque moderne (XVI^e-XVII^e siècles)
- 11h55 - 12h15 discussion
- 12h15 - 14h00 pause-déjeuner

La Réforme et l'image

- 14h00 - 14h20 **Jérôme Cottin**, La Réforme entre iconophobie et aniconisme :
fin des images, ou prémices de nouvelles esthétiques ?
- 14h20 - 14h40 **Hlynur Helgason**, An-icon - issues of "iconoclasm" in Kristín Gunnlaugsdóttir's
recent paintings
- 14h40 - 15h10 **François Genton / Ferdinand Schlie**, Luther, son image et la nation.
Les tribulations d'un Réformateur dans les arts visuels d'Allemagne
- 15h10 - 15h30 discussion
- 15h30 - 16h00 pause-café
- 16h00 - 16h30 table ronde : La Réforme en BD ? La Passion des Anabaptistes
(**Ambre & Vandermeulen**), en présence des auteurs, modération **Éric Chevrel**
- 16h30 - 17h00 discussion
- 17h00 conclusion

programme provisoire (au 23.8.17)

suggestion de la Maison Heinrich Heine :

dimanche 3 décembre 2017 à 17h00

récitation de piano d'**Hélène TYSMAN : JOHANN SEBASTIAN BACH** (1685-1750)



entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

You Tube