

## Private Dokumente, öffentliche Dokumente – archivarische Klassifikation oder soziales Problem?

Junior-Kolloquium des  
Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA)  
mit Unterstützung des Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron (CESPRA)

Freitag, 21. September 2018 | 9–17.30 Uhr  
École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) Paris,  
96 bd Raspail, 75006 Paris, Frankreich ([Google Maps](#)), Raum M. et D. Lombard (Erdgeschoss)

9 Uhr | Willkommens-Kaffee

9.15–9.30 Uhr | Einführung durch das Organisations-  
team

---

### Block 1 | Methodologische Fragen

*Vorstellung und Moderation: Theo Müller*

9.30–10 Uhr | Alexandre Faure (EHESS): Städte-  
bauliche Unterlagen durch das Prisma des Öffizi-  
ösen analysieren. Eine Untersuchung entlang des  
Grand Paris Express (FR)

10–10.30 Uhr | Felix Schmidt (Universität Heidel-  
berg/EHESS): Implementationsprozesse im Spie-  
gel von Verwaltungsakten: Durchsetzung standar-  
disierter Uhrzeiten in und durch deutsche Verwal-  
tungen 1860–1930 (DE)

10.30–11 Uhr | Diskussion

11–11.15 Uhr | Pause

---

### Block 2 | Juristische und regulatorische Fragen

*Vorstellung und Moderation: Felix Schmidt*

11.15–11.45 Uhr | Philip Haas (Niedersächsi-  
sches Landesarchiv): Archivkörper und Proven-  
ienzprinzip. Von amtlichem Archivgut und nicht-  
amtlichem Sammlungsgut in der Tradition der  
preußischen Archivwissenschaft (DE)

11.45–12.15 Uhr | Theo Müller (Universität Hei-  
delberg/EHESS): Ins Licht der Öffentlichkeit ge-  
rückt: Der Umgang mit öffentlichen und privaten  
Dokumenten im deutschen und französischen  
Journalismus (DE)

12.15–12.45 Uhr | Diskussion

12.45–14 Uhr | Mittagessen

---

### Block 3 | Soziale Akteure und die Charakterisie- rung des öffentlichen oder privaten Charakters von ihnen produzierter Dokumente

*Vorstellung und Moderation: Felix Schmidt*

14–14.30 Uhr | Nebiha Guiga (EHESS/Universität  
Heidelberg): Die Charakterisierung von Soldaten-  
memoiren der napoleonischen Kriege als öffentli-  
che oder private Dokumente durch ihre Autoren:  
Untersuchung von Vorworten (FR)

14.30–15 Uhr | Sarah Schmidt (Universität Ham-  
burg): Staatliche Archive und nichtstaatliche Ar-  
chivalien im Nationalsozialismus (DE)

15–15.30 Uhr | Diskussion

15.30–15.45 Uhr | Pause

---

### Block 4 | Zeitgenössische Entwicklungen im Digi- talzeitalter

*Vorstellung und Moderation: Nebiha Guiga*

15.45–16.15 Uhr | Béatrice Guillier (EHESS): Sein  
Privatleben in YouTube-Videos veröffentlichen.  
Jugendliche Blicke auf die Praktiken der Veröf-  
fentlichung im Internet zwischen Offenbarung  
und Verschleierung (FR)

16.15–16.45 Uhr | Julien Rossi (Technische Uni-  
versität Compiègne): Welcher Zugriff besteht auf  
zeitgenössische digitale Dokumente, die perso-  
nenbezogene Daten darstellen? (FR)

16.45–17.15 Uhr | Diskussion

17.15–17.30 Uhr | Schlusswort

17.30 Uhr | Ende des Kolloquiums