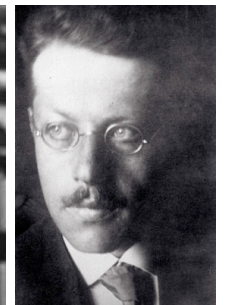
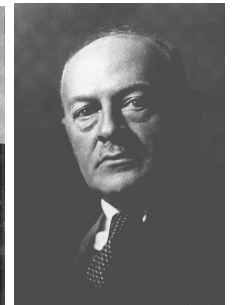




UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

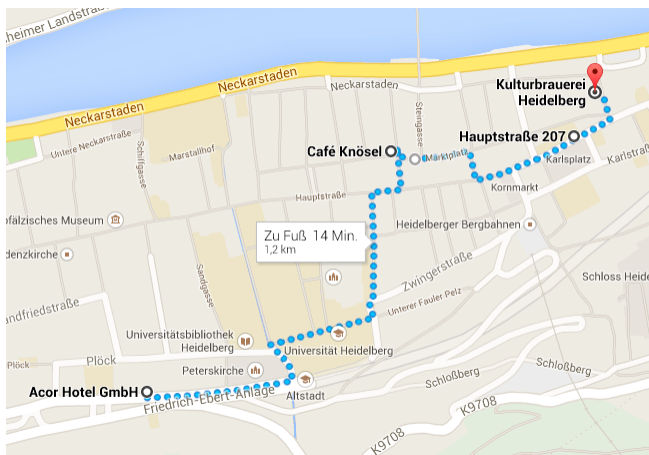


Kulturkritik zwischen Deutschland und Frankreich (1860–1933)



Ort

Palais Boissérée, Raum 133
Hauptstr. 207
D-69117 Heidelberg



Mittagessen *Kulturbrauerei*
Abendessen *Café Knösel*

Veranstalter PD Dr. Olivier Agard
Prof. Dr. Barbara Beßlich
Prof. Dr. Gérard Raulet

Organisation Prof. Dr. Barbara Beßlich
Universität Heidelberg
Germanistisches Seminar
Hauptstr. 207–209
D-69117 Heidelberg

Unbehagen an der Säkularisierung

Journée d'études
4. April 2014

Freitag, 4. April 2014 – vormittags

11.00 Prof. Dr. *Barbara Beßlich* (Heidelberg)
PD Dr. *Olivier Agard* (Paris)
Begrüßung und Einführung

11.15 PD Dr. *Olivier Agard* (Paris)
Max Scheler
und der katholische Modernismus

12.00 *François Prolongeau* (Paris)
Die Bibelübersetzung von
Martin Buber und Franz Rosenzweig
in kulturkritischer Hinsicht

— **12.45–15.00** Uhr Mittagspause —

Freitag, 4. April 2014 – nachmittags

15.00 Dr. *Céline Jouin* (Caen)
Le cœur et la décision –
Hypothèse sur
la lecture schmittienne de Pascal

15.45 Dr. *Guillaume Plas* (Nantes)
›Ontologische Entwurzelung‹ und die
heilende Kraft der Naturkontemplation –
Über eine phänomenologische Kulturkritik
der Phänomenologie

— **16.30–17.00** Uhr Kaffeepause —

17.00 Dr. *Christian Roques* (Reims)
Mit dem Bolschewismus zurück zur
politischen Romantik –
Wilhelm von Schramms
religiös-konservatives Projekt
eines deutschen Universalismus



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386



Gefördert durch das *Centre interdisciplinaire d'étude et de recherche sur l'Allemagne* (CIERA), das Programm *Identité, relations internationales et civilisations de l'Europe* (IRICE) an *Centre national de la recherche scientifique* (CNRS), die Universität Paris-Sorbonne, die Universität Heidelberg und die *Groupe de recherche sur la culture de Weimar* an der *Fondation Maison des sciences de l'homme* (FMSH).

