

Atelier

## Les enjeux religieux du discours historique à l'époque moderne = Histoire – Pouvoir – Religion (II)

Paris, Université Paris IV-La Sorbonne, 18-19 mars 2011



### Programme:

**vendredi 18 mars, 14-18 h, Centre Malesherbes, Grand Amphi**

14h	arrivée, accueil
14h30	Gérard Laudin (Paris) et Susanne Rau (Erfurt): Introduction
15h	Sever Cristian Oancea (Francfort-sur-le-Main): « Résistance confessionnelle par historiographie. Georg Jeremia Haner et l'historiographie transylvaine saxonne à l'époque thérésienne »
16h	pause café
16h30	Marc Mudrak (Paris/Heidelberg): « Geschichte als Deutungsmuster für das Jetzt – das Jetzt als Deutungsmuster für die Geschichte. Altgläubige Wahrnehmungen der frühen Reformation in Deutschland »
17h30	Mona Garloff (Francfort-sur-le-Main): « Jean Hotmans Bibliographie des <i>Syllabus</i> als Projekt einer Geschichtsschreibung der Irenik um 1600 »
18h30	fin de la première journée
20h	dîner

**samedi 19 mars, 9-14 h, Maison de la Recherche de Paris-Sorbonne (D 224)**

9h30	Andreea Badea (Munster): « Index, Zensur und Historiographie in der Res publica literaria catholica »
10h30	Thomas Wallnig (Vienne): « Geschichtsforschung und Ordensgelehrsamkeit in ‚Österreich‘, ca. 1700 – ca. 1750 »
11h30	pause café
12h	Aurore Arnaud (Paris) : « De la Germania sacra à la Weltgeschichte: les jésuites allemands dans l'historiographie catholique européenne au 18 <sup>e</sup> siècle – enjeux confessionnels, scientifiques et pédagogiques »
13h	Jean-Claude Colbus (Paris): commentaire
13h30	discussion générale et des futurs projets
14h	déjeuner - fin de l'atelier vers 15 h
<u>Lieu:</u>	Centre Malesherbes (108, blvd. Malesherbes, M Malesherbes) et Maison de la Recherche de Paris IV-Sorbonne (28, rue Serpente, M Odéon)
<u>avec le concours de:</u>	Université d'Erfurt, Université Paris IV-La Sorbonne, groupe de recherche international „Histoire et pouvoir“ du Centre de Recherche du Château de Versailles (CRCV), Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA)