

ciera

CENTRE INTERDISCIPLINAIRE
D'ÉTUDES ET DE RECHERCHES
SUR L'ALLEMAGNE

PROGRAMME

FORMATION, MOBILITÉ,
COOPÉRATION SCIENTIFIQUE

-

MASTER, THÈSE
POSTDOC, RECHERCHE

FRANCE, ALLEMAGNE ET PAYS GERMANOPHONES

LE CIERA

13 ÉTABLISSEMENTS MEMBRES

500 MASTÉRANT.E.S ET DOCTORANT.E.S

1 500 ENSEIGNANT.E.S - CHERCHEUR.E.S

EN FRANCE, EN ALLEMAGNE ET AU-DELÀ

Réseau d'institutions, de chercheur.e.s, de doctorant.e.s et d'étudiant.e.s travaillant en lien avec l'Allemagne ou sur un terrain franco-allemand, le Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA) rassemble treize établissements universitaires parmi les plus renommés au sein d'un groupement d'intérêt public (GIP).

Il est conjointement financé par le DAAD (Office allemand d'échanges universitaires), par le Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et par les établissements membres.

Pour répondre aux objectifs qu'il s'est fixés – structurer et coordonner la recherche avec et sur l'Allemagne dans le domaine des sciences humaines et sociales – le CIERA propose une programmation scientifique et pédagogique diversifiée.

P.04 COMMUNAUTÉ SCIENTIFIQUE

P.06 ATELIERS DE FORMATION

P.22 FINANCEMENTS

P.28 VALORISATION

P.32 RÉSEAUX

LE CIERA S'ADRESSE AUX CHERCHEUR.E.S, APPRENTI.E.S OU CONFIRMÉ.ES, QUI TRAVAILLENT SUR ET AVEC L'ALLEMAGNE OU PLUS LARGEMENT EN LIEN AVEC L'AIRE GERMANOPHONE EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES.

Il n'est pas nécessaire que vous soyez de pur.e.s « germanistes », ni que votre travail porte uniquement sur l'Allemagne, pour que vous vous tourniez vers nous.

MASTÉRANT.E.S, DOCTORANT.E.S, POSTDOCTORANT.E.S

Rejoignez le réseau des jeunes chercheur.e.s du CIERA et bénéficiez d'une structure adaptée à vos besoins en termes d'information, de formation et de soutien méthodologique.

Pour recevoir les invitations à nos ateliers de formation et participer à nos activités, pour ne pas manquer les appels à candidatures de nos aides à la mobilité, nos appels à communications et nos appels à projets, [inscrivez-vous](#) : c'est facile et c'est gratuit !

CHERCHEUR.E.S, ENSEIGNANT.E.S-CHERCHEUR.E.S

Inscrivez-vous dans le [répertoire de la recherche du CIERA](#) pour améliorer votre visibilité et impulser de futures collaborations scientifiques.

Le répertoire du CIERA est destiné à faciliter les coopérations entre les différent.e.s professionnel.le.s de la recherche. Cet outil présente les personnes et les organismes impliqués dans la recherche franco-allemande en sciences humaines et sociales et leurs axes de recherche.



Tout.e.s les chercheur.e.s, qu'ils ou elles soient basé.e.s en France, en Allemagne ou au-delà, peuvent s'inscrire gratuitement au CIERA ! Les inscriptions se font via un formulaire en ligne sur le site du CIERA - www.CIERA.fr

Un soutien théorique, méthodologique
et pratique.

LE CIERA VOUS AIDE À FRANCHIR LES ÉTAPES CLÉS DE VOTRE PARCOURS, DU MASTER À L'APRÈS-THÈSE.

Les ateliers de formation du CIERA ont pour but de compléter les dispositifs offerts par les écoles doctorales et les collèges doctoraux des établissements universitaires en France et en Allemagne en renforçant l'intégration des jeunes chercheur.e.s dans la communauté scientifique franco-allemande des sciences humaines et sociales.

Le CIERA offre ainsi une autre manière d'apprendre la recherche, d'apprendre à la valoriser, d'apprendre à la partager et d'en parler en-dehors des cadres habituels.

TENEZ-VOUS INFORMÉ.E.S DE NOTRE PROGRAMME ANNUEL !

Si certains ateliers ont lieu chaque année, d'autres sont renouvelés plus occasionnellement, à l'instar de l'atelier « *Intervenir dans les médias* » ou « *Pick mine ! Writing effective funding applications in english* » qui ont eu lieu les années précédentes. Cette année le CIERA innove avec l'atelier « *Réaliser un poster en SHS. Une autre forme de valorisation scientifique* ».

NOS ATELIERS 2018-2019

- P.08 Rencontre interdisciplinaire des jeunes chercheur.e.s du CIERA
- P.09 Trouver un emploi ou un stage dans le franco-allemand ?
- P.10 La recherche bibliographique et documentaire pour la thèse
- P.11 Initiation au travail de thèse
- P.12 Préparation à la soutenance de thèse et à l'insertion professionnelle
- P.13 Organiser un colloque
- P.14 Le défi de l'après. La phase postdoctorale en France et en Allemagne
- P.15 Métiers de la culture et de la communication : regards franco-allemands
- P.16 Atelier thématique et méthodologique de la revue *Trajectoires*
- P.17 Réaliser un poster en SHS : une autre forme de valorisation scientifique
- P.18 Atelier d'écriture
- P.19 École d'été « La photographie : medium, objet d'étude, source ? »



Les frais de déplacement peuvent être pris en charge de manière forfaitaire pour les inscrit.e.s du CIERA. Une attestation de participation sera délivrée à l'issue de chaque atelier afin que les participant.e.s puissent, le cas échéant, faire valider cette formation par leur université.

RENCONTRE INTERDISCIPLINAIRE DES JEUNES CHERCHEUR.E.S DU CIERA

- 🕒 **PUBLIC** : Mastéran.e.s/Doctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Maison de la recherche, Sorbonne Université
- 📅 **DATE** : 20/10/2018
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 17/09/2018

Ce séminaire ouvre un espace de dialogue franco-allemand en sciences humaines et sociales autour des projets présentés par les participant.e.s (projets de thèse ou de master, chapitres issus d'une thèse en cours). Par le biais d'un dialogue interdisciplinaire fondé sur une expérience partagée, il s'agira de dégager des enseignements communs sur les méthodes et le processus de la recherche interdisciplinaire et internationale.

INTÉRÊTS

- Favoriser le dialogue interdisciplinaire
- Apprendre à se faire comprendre par d'autres « spécialistes »
- Bénéficier d'un regard neuf sur son travail
- Dégager ensemble des questions transversales théoriques et méthodologiques

MÉTHODE

Les participant.e.s (mastéran.e.s ou doctorant.e.s) interviennent à titre d'auteur.e et/ou de commentateur.e. Les auteur.e.s sont invités à présenter un projet ou chapitre de thèse ou de master en cours. Les commentateurs et commentatrices s'engagent à présenter et discuter le texte d'un.e de leurs collègues.

CONTACT

lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

TROUVER UN EMPLOI OU UN STAGE DANS LE FRANCO-ALLEMAND ?

En collaboration avec l'Ambassade d'Allemagne, l'Université de Strasbourg et EUCOR

- 🕒 **PUBLIC** : Mastéran.e.s
- 📍 **LIEU** : Université de Strasbourg
- 📅 **DATE** : 23/11/2018
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 15/10/2018

Cet atelier a pour but d'informer les étudiant.e.s sur les stratégies d'insertion sur le marché du travail franco-allemand et de les aider à réfléchir sur leurs choix d'orientation après le master.

INTÉRÊTS

- Découvrir les particularités du marché du travail allemand
- Valoriser des compétences acquises dans le cadre d'une formation franco-allemande
- Appréhender les modalités concrètes de la recherche d'un emploi en Allemagne et dans l'espace germanophone
- Repérer les différents débouchés et identifier des outils de recherche d'emploi

MÉTHODE

Des interventions sur les problématiques propres à l'insertion professionnelle en Allemagne et dans le monde germanophone alterneront avec des séances de travaux pratiques axées sur le curriculum vitae et le dossier de candidature. Une attention particulière sera portée aux questions d'interculturalité dans le monde du travail.

CONTACT

catherine.robert@sorbonne-universite.fr

LA RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE ET DOCUMENTAIRE POUR LA THÈSE EN FRANCE ET EN ALLEMAGNE

En collaboration avec l'Institut Historique Allemand (IHA)

- 🕒 PUBLIC : Mastéran.e.s/Doctorant.e.s
- 📍 LIEU : Institut Historique Allemand (IHA)
- 📅 DATE : 28/11/2018
- 🕒 DÉLAI DE CANDIDATURE : 18/11/2018

Cet atelier s'adresse aux mastéran.e.s qui envisagent de poursuivre en thèse et aux doctorant.e.s ayant récemment débuté leur travail de thèse. Il propose un accompagnement dans la recherche documentaire et bibliographique pour aider les jeunes chercheur.e.s à construire leurs recherches thématiques.

INTÉRÊTS

- Avoir une vue d'ensemble des institutions, bibliothèques et archives à exploiter
- Développer des stratégies de recherche pour les catalogues de bibliothèques et bases de données spécialisées
- Identifier et localiser les ouvrages et documents
- Accéder aux documents en ligne

MÉTHODE

Cet atelier propose des travaux et exercices pratiques axés sur les problématiques concrètes de recherche bibliographique et documentaire des participant.e.s. Cet atelier est accompagné par le blog *Germano-Fil* (voir p.31)

CONTACT

annette.schlafer@sorbonne-universite.fr

INITIATION AU TRAVAIL DE THÈSE

- 🕒 PUBLIC : Mastéran.e.s/Doctorant.e.s
- 📍 LIEU : Institut Historique Allemand (IHA)
- 📅 DATE : 29-30/11/2018
- 🕒 DÉLAI DE CANDIDATURE : 15/10/2018

Ce séminaire s'adresse aux mastéran.e.s qui envisagent de poursuivre en thèse et aux doctorant.e.s ayant récemment débuté leur travail de thèse. Son objectif est de lier informations pratiques et formation au travail de thèse. Le séminaire est intégré dans une approche interdisciplinaire et est animé par des spécialistes français et allemands.

INTÉRÊTS

- S'intégrer dans un réseau franco-allemand de jeunes chercheur.e.s
- Appréhender la première année de thèse
- Identifier les différents types de financements mis à disposition des doctorant.e.s
- Défricher des compétences indispensables à une organisation efficace de la thèse
- Anticiper une réflexion active sur l'insertion professionnelle académique en France et en Allemagne

MÉTHODE

Cet atelier associe conférences, tables-rondes et exercices pratiques. Il abordera des questions méthodologiques liées au travail de thèse : demandes de financement, stratégies de publication, activation des réseaux de recherche, cotutelle, missions d'enseignements etc. Des activités pratiques seront proposées pour gérer au mieux les différentes phases de la thèse mais également pour développer et affiner ses compétences en termes de valorisation scientifique.

CONTACT

lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

PRÉPARATION À LA SOUTENANCE DE THÈSE ET À L'INSERTION PROFESSIONNELLE

Avec la participation de l'association En Act

- 🕒 **PUBLIC** : Doctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Foyer le Pont, Paris
- 📅 **DATE** : 07-08/02/2019
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 16/12/2018

La phase finale du travail de thèse est souvent sujette aux doutes et incertitudes. Quels sont les attentes et les enjeux de la soutenance ? Comment planifier et se préparer pour le jour J ? Comment concevoir « l'après-thèse » et anticiper son insertion professionnelle ?

INTÉRÊTS

- Gérer au mieux la phase finale de sa thèse et se préparer à l'exercice de la soutenance
- Apprendre à identifier et valoriser ses compétences acquises pendant la thèse
- Anticiper les possibilités de carrière en France et en Allemagne, dans les secteurs académiques et hors-académiques

MÉTHODE

Un stage animé par des professionnelles de l'art dramatique proposera, dans un premier temps, grâce à des exercices techniques et des mises en situation, d'aborder de manière très concrète l'épreuve orale de la soutenance de thèse ainsi que les épreuves des concours et entretiens d'embauche.

Des interventions informatives, des conseils utiles et des tables rondes permettront de poursuivre la réflexion sur la fin de la thèse et l'après-thèse en France et en Allemagne.

CONTACT

lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

ORGANISER UN COLLOQUE

- 🕒 **PUBLIC** : Doctorant.e.s/Postdoctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Maison de la recherche, Sorbonne Université
- 📅 **DATE** : 14/03/2019
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 11/02/2019

Cet atelier accompagne le programme des colloques juniors du CIERA (voir p.26). Son objectif principal est d'informer et guider les futurs coordinateurs et coordinatrices de projet dans l'organisation de leur manifestation en proposant une initiation méthodologique aux principes généraux de gestion de projet.

Les questions abordées au cours de l'atelier s'articuleront autour des thèmes suivants : rédaction d'un appel à candidature, recherche de financements, organisation logistique, communication, évaluation, publication, valorisation des compétences.

INTÉRÊTS

- Acquérir et valoriser des compétences de gestion de projet en vue d'une intégration sur le marché du travail, académique ou non-académique
- Mettre en valeur des ambitions scientifiques
- Anticiper un projet de colloque junior

MÉTHODE

Des travaux pratiques en petits groupes ouvriront la voie à une réflexion collective et une discussion sur les différentes étapes et démarches à adopter pour organiser une manifestation scientifique de manière efficiente et efficace.

CONTACT

virginie.ransinan@sorbonne-universite.fr

LE DÉFI DE L'APRÈS. LA PHASE POSTDOCTORALE EN FRANCE ET EN ALLEMAGNE

En collaboration avec le Centre Marc Bloch

- 🕒 **PUBLIC** : Doctorant.e.s/Postdoctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Maison de la recherche, Sorbonne Université
- 📅 **DATES** : 15/03/2019
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 27/01/2019

La soutenance d'une thèse de doctorat ouvre une nouvelle phase dans la carrière des jeunes chercheur.e.s. Quel que soit le système universitaire dans lequel ils ou elles ont préparé une thèse, les jeunes chercheur.e.s partagent de part et d'autre du Rhin un certain nombre de questions qui portent tant sur les aspects institutionnels que sur les choix très concrets à faire : comment construire un nouveau sujet de recherche ? Comment internationaliser son parcours ? Quelles sont les possibilités de financement qui s'offrent en France, en Allemagne ou ailleurs ?

INTÉRÊTS

- Identifier les possibilités de carrière en France et en Allemagne
- Repérer les différentes opportunités de financement de la recherche postdoctorale
- Présenter et discuter des projets postdoctoraux dans un cadre interdisciplinaire
- Appréhender des outils et stratégies de communication pour mieux valoriser sa recherche

MÉTHODE

Une série d'exposés et de tables rondes permettront, à travers des retours d'expérience et des analyses de spécialistes, d'aborder de manière concrète la question de la phase postdoctorale en France et en Allemagne. La deuxième moitié de la journée sera consacrée à la présentation de projets postdoctoraux des participant.e.s, suivie d'une discussion commune sur les stratégies de valorisation et de communication de la recherche.

CONTACT

lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

MÉTIERS DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION : REGARDS FRANCO-ALLEMANDS

En collaboration avec l'École normale supérieure de Lyon

- 🕒 **PUBLIC** : Mastéran.e.s
- 📍 **LIEU** : École normale supérieure de Lyon
- 📅 **DATE** : 29/03/2019
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 19/02/2019

En quoi consistent les métiers de la culture et de la communication ? Par quels chemins et voies de traverses y parvient-on ? Quels sont les atouts d'une formation franco-allemande pour ces secteurs d'activité ? Cet atelier invite les participant.e.s à échanger avec des professionnel.le.s de la culture et de la communication afin de mieux préciser leurs représentations de ce secteur d'activité.

INTÉRÊTS

- Sonder ses motivations
- Identifier ses compétences
- Appréhender les modalités de candidature propres aux métiers de la culture
- Envisager une stratégie d'insertion professionnelle

MÉTHODE

Des travaux de groupe aideront les participant.e.s à identifier leurs compétences-clés et à préparer leurs candidatures dans le domaine de la culture et de la communication.

Lors de tables rondes, des représentant.e.s du monde de la culture et de la communication exposeront leurs parcours universitaires et professionnels, leurs activités actuelles ainsi que les projets culturels qu'ils ou elles mènent dans le domaine franco-allemand. Un temps important sera ménagé pour le dialogue avec les étudiant.e.s.

CONTACT

catherine.robert@sorbonne-universite.fr

ATELIER THÉMATIQUE ET MÉTHODOLOGIQUE DE LA REVUE *TRAJECTOIRES*

- 🕒 **PUBLIC** : Mastérent.e.s/Doctorant.e.s/Postdoctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Maison de la recherche, Sorbonne Université
- 📅 **DATE** : 11/05/2019 (date à confirmer)
- 🔒 **Atelier réservé aux auteur.e.s de la revue *Trajectoires***

Cet atelier accompagne la publication du prochain numéro de la revue *Trajectoires* (voir p.31). Il s'adresse aux jeunes chercheur.e.s désireux.euses de publier dans une revue scientifique à comité de lecture et leur propose un lieu d'échange pour présenter et discuter leurs projets d'articles, tout en abordant des questions méthodologiques sur l'écriture scientifique.

Les candidat.e.s intéressé.e.s par ce double format sont vivement encouragé.e.s à proposer un article pour la revue en répondant à l'appel à contributions annuel.

INTÉRÊTS

- Approfondir des questions méthodologiques sur la rédaction d'un article interdisciplinaire dans les sciences humaines et sociales franco-allemandes
- Présenter et discuter des projets d'article
- Contribuer activement à la cohérence et la qualité du dossier thématique de la revue *Trajectoires*

MÉTHODE

Les futur.e.s auteur.e.s de la revue sont d'une part invité.e.s à présenter leur projet d'article et s'engagent d'autre part à discuter le texte d'un.e de leurs collègues. Les présentations permettront ensuite de dégager des questions transversales sur la méthodologie de la rédaction scientifique.

CONTACT

lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

RÉALISER UN POSTER EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES : UNE AUTRE FORME DE VALORISATION SCIENTIFIQUE

- 🕒 **PUBLIC** : Mastérent.e.s/Doctorant.e.s/Postdoctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Maison de la recherche, Sorbonne Université
- 📅 **DATE** : 14/06/2019
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 01/05/2019

Le format de la « session poster » fait de plus en plus souvent partie des conférences scientifiques en sciences humaines et sociales. Comment valoriser une recherche complexe sur une simple affiche ? Comment faire émerger son poster de la masse ? Cet atelier vise à transmettre aux participant.e.s les compétences nécessaires pour concevoir, réaliser et présenter un poster scientifique dans les disciplines traditionnellement peu enclines à ce type de communication de la recherche. Il encourage les jeunes chercheur.e.s du CIERA à communiquer différemment sur leur recherche dans un horizon international.

INTÉRÊTS

- Concevoir et réaliser un poster grâce à des outils de mise en page adaptés
- Présenter efficacement son poster pour constituer un réseau avec d'autres chercheur.e.s
- Communiquer et valoriser autrement sa recherche en sciences humaines et sociales

MÉTHODE

Animé par un.e spécialiste de la communication scientifique, cet atelier propose des outils, des techniques et des stratégies pour concevoir, réaliser et présenter un poster scientifique sur votre sujet de recherche. Des espaces de discussions seront aménagés afin d'améliorer votre poster sur la base des commentaires et suggestions des autres participant.e.s.

CONTACT

lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

ATELIER D'ÉCRITURE

En collaboration avec l'Institut Historique Allemand (IHA)

- 🕒 **PUBLIC** : Doctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Moulin d'Andé (Normandie)
- 📅 **DATES** : 20-22/06/2019
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 06/05/2019

Préparer une thèse de doctorat requiert non seulement une acquisition de connaissances et de méthodes, mais demande, en plus de qualités personnelles telles la patience et la persévérance, des compétences rédactionnelles et communicationnelles très spécifiques. En effet, deux enjeux principaux sont à distinguer pour mener à bien son doctorat, et si possible dans les délais : le premier est de susciter – et ressusciter – continuellement sa propre motivation, le deuxième est de se familiariser avec l'organisation particulière de ce type de discours et de ne pas trop tarder à écrire les premières pages.

INTÉRÊTS

- Garder la vue d'ensemble, structurer ses idées et matériaux
- Créer et renforcer le fil conducteur du manuscrit
- Surmonter la « peur de la page blanche »

MÉTHODE

Animé par un spécialiste des techniques d'écriture scientifique, cet atelier propose diverses stratégies et méthodes pour acquérir une plus grande autonomie dans la rédaction. Une réflexion sur la thèse elle-même ainsi que sur le processus d'écriture accompagneront les exercices et activités variés qui seront proposés.

CONTACT

lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

LA PHOTOGRAPHIE : MÉDIUM, OBJET D'ÉTUDE, SOURCE ? ÉCHANGES INTERDISCIPLINAIRES

École d'été en collaboration avec la Technische Universität Berlin

- 🕒 **PUBLIC** : Mastérent.e.s/Doctorant.e.s/Postdoctorant.e.s
- 📍 **LIEU** : Moulin d'Andé (Normandie)
- 📅 **DATES** : 01-05/07/2019
- 🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : 28/02/2019

L'école d'été franco-allemande invite les jeunes chercheur.e.s à s'interroger collectivement sur leurs usages et pratiques de la photographie comme objet ou comme source dans leurs travaux de recherche ainsi que sur les méthodes déployées en fonction des disciplines, des cultures scientifiques et des fondements théoriques convoqués.

INTÉRÊTS

- Découvrir des approches conceptuelles et pratiques variées
- S'entraîner au travail collectif dans un environnement franco-allemand et international construit autour de l'interdisciplinarité
- Bénéficier d'un regard neuf sur son travail

MÉTHODE

Des exposés de chercheur.e.s confirmé.e.s et de praticien.ne.s de la photographie (conservation, archivage, création, exposition) alterneront avec des travaux de groupe visant à élaborer une grammaire commune de la photographie dans les pratiques de la recherche en sciences humaines et sociales. Du temps sera réservé à des séances de tutorat personnalisé.

CONTACT

virginie.ransinan@sorbonne-universite.fr

AGENDA 2018/2019

ATELIERS DE FORMATION

20/10/2018 - Paris
Rencontre interdisciplinaire des jeunes
chercheur.e.s du CIERA
Délai de candidature : 17/09/2018

23/11/2018 - Strasbourg
Trouver un emploi ou un stage dans le
franco-allemand ?
Délai de candidature : 15/10/2018

28/11/2018 - Paris
La recherche bibliographique et docu-
mentaire pour la thèse
Délai de candidature : 18/11/2018

29-30/11/2018 - Paris
Initiation au travail de thèse
Délai de candidature : 15/10/2018

07-08/02/2019 - Paris
Préparation à la soutenance de thèse
et à l'insertion professionnelle
Délai de candidature : 16/12/2018

14/03/2019 - Paris
Organiser un colloque
Délai de candidature : 11/02/2019

15/03/2019 - Paris
Le défi de l'après. La phase postdoctorale
en France et en Allemagne
Délai de candidature : 27/01/2019

29/03/2019 - Lyon
Métiers de la culture et de la commu-
nication : regards franco-allemands
Délai de candidature : 19/02/2019

11/05/2019 - Paris
Atelier thématique et méthodologique
de la revue *Trajectoires*
Réservé aux auteur.e.s de la revue
Trajectoires

14/06/2019 - Paris
Réaliser un poster en sciences
humaines et sociales : une autre forme
de valorisation scientifique
Délai de candidature : 01/05/2019

20-22/06/2019 - Moulin d'Andé
Atelier d'écriture
Délai de candidature : 06/05/2019

01-05/07/2019 - Moulin d'Andé
École d'été « La photographie :
medium, objet d'étude, source ?
Échanges interdisciplinaires »
Délai de candidature : 28/02/2019

LE CIERA HORS LES MURS

Des conférences publiques sont organisées en coopération avec des institutions partenaires tout au long de l'année sous l'égide du programme « Le CIERA hors les murs ».

Reportez-vous à la lettre d'information du CIERA pour connaître le programme

FINANCEMENTS

Aides à la mobilité session d'hiver
Délai de candidature : 30/11/2018

Pour un financement qui doit prendre effet entre les mois de février 2019 et juin 2019

Aides à la mobilité session d'été
Délai de candidature : 30/04/2019

Pour un financement qui doit prendre effet entre les mois de juillet 2019 et janvier 2020

Colloques juniors

Deux sessions par an.

Délai de candidature : 01/11/2018 et 01/03/2019

Les demandes doivent être adressées au plus tard six mois avant la date de la manifestation à l'une des dates de dépôt réglementaire.

Programmes formation-recherche 2019-2021

Délai de dépôt des lettres d'intention : 10/03/2019

Délai de dépôt des dossiers de candidature complets : 26/05/2019

PRIX DE THÈSE « MICHAEL WERNER »

Délai de candidature : 01/02/2019

LE CIERA FAVORISE ET SOUTIENT LA MOBILITÉ ET LA COOPÉRATION SCIENTIFIQUE ENTRE LA FRANCE ET L'ALLEMAGNE.

Dans les interstices des gros financements déjà existants, et sans dossiers compliqués à remplir, le CIERA rend possible le travail concret sur et avec l'Allemagne.

Que ce soit pour réaliser un « terrain » ou des recherches en archives, pour effectuer un stage, pour vous initier à l'organisation d'une rencontre scientifique internationale, pour mettre en place une coopération scientifique ou pour explorer des collaborations futures, les programmes de financement du CIERA vous séduiront par la simplicité de leur procédure.

NOS PROGRAMMES DE FINANCEMENTS

- Aides à la mobilité vers un pays germanophone
- Colloques juniors
- Programmes formation-recherche

Des opportunités souples pour soutenir vos projets de recherche et valoriser vos activités.



Les dossiers de candidature sont soumis, sous réserve d'éligibilité, à un comité de sélection interdisciplinaire composé des membres du comité de pilotage du CIERA (voir p.34).

AIDES A LA MOBILITÉ VERS UN PAYS GERMANOPHONE

🕒 PUBLIC :

Les aides à la mobilité du CIERA s'adressent aux mastéran.t.e.s, doctoran.t.e.s et jeunes docteur.e.s inscrit.e.s en sciences humaines et sociales. Les ressortissant.e.s de tous pays peuvent postuler – sous réserve qu'ils ou elles soient inscrit.e.s dans un établissement d'enseignement supérieur français et domicilié.e.s principalement en France depuis au moins un an.

🕒 DÉLAI DE CANDIDATURE :

Session d'hiver : 30/11/2018

Pour un financement qui doit prendre effet entre les mois de février 2019 et juin 2019.

Session d'été : 30/04/2019

Pour un financement qui doit prendre effet entre les mois de juillet 2019 et janvier 2020.

📌 *Les aides à la mobilité du CIERA ne peuvent pas être rétroactives.*

AIDE À LA MOBILITÉ POUR UN STAGE

Le stage doit être effectué dans une institution ou une entreprise allemande/d'un pays de langue allemande. Les stages dans des organismes diplomatiques ou culturels français à l'étranger sont exclus. Une attention particulière sera portée à l'environnement linguistique et professionnel du stage.

Aide à la mobilité « René Lasserre »

Inscription préalable en master 1 minimum.

6 mois maximum non renouvelable (650 €/mois)

AIDE À LA MOBILITÉ POUR UN SÉJOUR DE RECHERCHE

Les aides à la mobilité du CIERA sont destinées à financer un travail de terrain et non d'écriture.

Le travail de recherche de la candidate ou du candidat doit traiter d'une problématique en lien avec l'aire germanique, considérée soit comme objet soit comme terrain de recherche, de manière exclusive ou de manière comparative.

À défaut, si la finalité du séjour réside dans l'insertion dans une équipe de recherche, la plus-value de cette collaboration scientifique doit être explicitée.

Master recherche

Pour les étudiant.e.s inscrit.e.s en master 2 :

1 mois non renouvelable

(650 €)

Aide doctorale partielle

Pour les doctorant.e.s disposant déjà d'un financement de type contrat doctoral :

4 mois maximum, renouvelable une fois

(650 €/mois)

Aide doctorale complète

Pour les doctorant.e.s ne disposant d'aucun financement :

6 mois maximum, renouvelable une fois

(1 300 €/mois)

Aide jeunes docteur.e.s

Pour les jeunes docteur.e.s tous statuts confondus (maître.sse.s de conférences y compris) dans les 4 années qui suivent la soutenance :

15 jours à 2 mois maximum, renouvelable une fois

(1 300 €/mois)

CONTACT

virginie.ransinan@sorbonne-universite.fr

COLLOQUES JUNIORS

🕒 **PUBLIC** : Doctorant.e.s/Postdoctorant.e.s

🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : Deux sessions par an : 01/11/2018 et 01/03/2019

Les demandes doivent être adressées au plus tard six mois avant la date de la manifestation à l'une des dates de dépôt réglementaire.

Les colloques juniors ont une double vocation : aider les jeunes chercheur.e.s à mettre en valeur leurs propres ambitions scientifiques ; leur permettre d'acquérir des compétences de gestion de projet.

PRINCIPES

- Les colloques juniors doivent avoir lieu dans un des établissements membres du CIERA (voir p.34) et favoriser la discussion interdisciplinaire autour de présentations de jeunes chercheur.e.s.
- L'organisation scientifique et logistique est entièrement à la charge des jeunes chercheur.e.s qui bénéficient du suivi et des conseils du CIERA.
- Le financement attribué par le CIERA ne peut excéder la somme de 2 500 €.

CONTACT

virginie.ransinan@sorbonne-universite.fr

PROGRAMMES FORMATION-RECHERCHE

🕒 **PUBLIC** : Postdoctorant.e.s/Enseignant.e.s-chercheur.e.s

🕒 **DÉLAI DE CANDIDATURE** : Lettre d'intention avec une présentation sommaire du projet avant le 10/03/2019. Dossier de candidature complet accompagné d'un projet scientifique détaillé avant le 26/05/ 2019

Les programmes formation-recherche (PFR) sont des pépinières de coopération : sur deux ans, ils permettent de combiner la mise en place d'une collaboration avec des collègues allemands, l'instauration d'un réseau de collègues français, et l'implication de doctorant.e.s dans un programme international. Les PFR, par leur dimension pédagogique, leur structure internationale et leur exploration pluridisciplinaire, illustrent l'esprit du CIERA au service de la formation et de la recherche.

PRINCIPES

- Les PFR associent des partenaires universitaires français et allemands.
- Le ou la responsable ainsi que le ou la gestionnaire du projet doivent être en poste dans un établissement membre du CIERA (voir p.34).
- Le programme comporte une combinaison d'au moins deux formats de manifestations tels que : un cycle de séminaires, un atelier, un colloque.
- Le programme associe plusieurs disciplines.
- Des doctorant.e.s sont pleinement intégré.e.s et associé.e.s activement à la réalisation du programme.
- Le programme se déroule sur deux années.
- Le soutien financier du CIERA ne peut excéder 60 % du budget total du projet.

CONTACT

nathalie.faure@sorbonne-universite.fr

VALORISATION

Des instruments et des espaces
de valorisation au service de la
circulation des savoirs.

LE CIERA PROPOSE UN ENSEMBLE D' ACTIONS ET D' ACTIVITÉS PERMETTANT DE VALORISER VOS TRAVAUX DE RECHERCHE AUPRÈS DE LA COMMUNAUTÉ SCIENTIFIQUE, DES ÉTUDIANT.E.S ET DU GRAND PUBLIC.

Le CIERA veille à intervenir au-delà de l'enceinte universitaire en proposant à un public plus large une série de débats et de conférences « hors les murs » qui font écho à l'actualité.

Le CIERA contribue à la diffusion des savoirs en accès libre grâce à un travail d'édition et d'animation sur le portail OpenEdition du Centre pour l'édition électronique (CLEO).

Il poursuit également son travail d'accompagnement éditorial pour des ouvrages imprimés avec la série *Dialogiques* dans la collection « Bibliothèque allemande » des Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme et le prix de thèse « Michael Werner ».

Enfin, le CIERA se veut une plate-forme d'informations et propose aux chercheur.e.s de son réseau de faire connaître leurs activités via le site internet du Centre, la lettre d'information qui compte près de 4000 abonné.e.s ainsi que les réseaux sociaux.

CONFÉRENCES « HORS LES MURS »

Les conférences « Hors les murs » sont l'occasion de mettre en lumière les productions des chercheur.e.s du CIERA et d'inviter des personnalités prestigieuses du monde littéraire, scientifique ou médiatique. Ces rencontres sont organisées en partenariat avec différent.e.s professionnel.le.s de la vie scientifique, artistique et culturelle en y associant les établissements membres du Centre.

PUBLICATIONS IMPRIMÉES

SÉRIE *DIALOGIQUES* AUX ÉDITIONS DE LA MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME

Dialogiques est une série créée par le CIERA et intégrée à la collection « Bibliothèque allemande » aux Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme. Elle accueille des monographies et des ouvrages collectifs consacrés aux terrains allemand et franco-allemand, dans un horizon ouvert sur l'Europe et le monde extra-européen. La série *Dialogiques* honore également des travaux de doctorat à travers le [Prix de thèse « Michael Werner »](#), du nom du fondateur et directeur du CIERA de 2001 à 2015 (délai de candidature : 01/02/2019).

TRAVAUX DU CIERA

En collaboration avec les éditions des établissements membres et d'autres partenaires, notamment les Presses Universitaires du Septentrion, le CIERA peut contribuer à la publication d'ouvrages issus des différentes manifestations scientifiques soutenues par le Centre : journées d'étude, programmes formation-recherche, colloques juniors.

PUBLICATIONS EN LIGNE

Très attaché aux principes de l'accès libre à la recherche et la diffusion des savoirs, le CIERA s'appuie, pour ses publications en ligne, sur le portail OpenEdition, véritable vecteur d'internationalisation.

REVUE *TRAJECTOIRES*

journals.openedition.org/trajectoires

Créée en 2007, la revue *Trajectoires* est une revue électronique faite par les jeunes chercheur.e.s pour les jeunes chercheur.e.s. Elle propose un regard franco-allemand stimulant et résolument interdisciplinaire.

Chaque numéro annuel contient un dossier thématique, une rubrique *varia* « Perspectives » et une rubrique « Syn-Thèses » qui permet aux jeunes docteur.e.s de publier un résumé de leur travail de thèse. Tou.te.s les jeunes chercheur.e.s sont invité.e.s à répondre à l'appel à contribution annuel.

Un atelier méthodologique accompagne les auteur.e.s retenu.e.s pour présenter et discuter leur projet d'article (voir p.16).

BLOGS DU CIERA SUR *HYPOTHESES.ORG*

CIERA.hypotheses.org

Les *Carnets de recherche du CIERA* publient des comptes rendus issus de manifestations scientifiques organisées avec le soutien du CIERA.

Germano-Fil et *Franco-Fil* sont des blogs animés conjointement par le CIERA et l'Institut Historique Allemand (IHA). Ils sont consacrés à la recherche documentaire en Allemagne et en France et accompagnent l'atelier « Recherche bibliographique et documentaire pour la thèse en France et en Allemagne » (voir p.10).

germano-fil.hypotheses.org

francofil.hypotheses.org



Des numéros « Hors série » peuvent également être proposés à la rédaction.

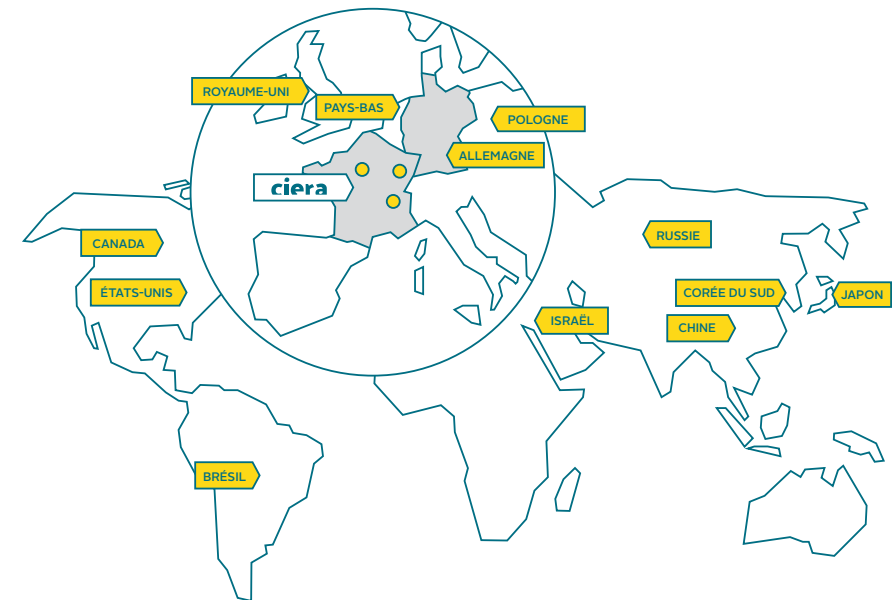
LE CIERA EST UN RÉSEAU DE RÉSEAUX.

Il est le fruit de la synergie des organismes qui le composent : treize des plus prestigieux établissements universitaires et de recherche français répartis entre l'Île de France, le Rhône-Alpes et la région Grand Est.

Grâce à la structure en réseau du CIERA, les établissements membres mutualisent leurs ressources pour renforcer leur potentiel de formation et de recherche en direction de l'Allemagne. Cette stratégie de coopération leur permet également de construire de nouveaux partenariats.

L'intégration du CIERA dans le réseau mondial des centres d'études allemandes et européennes du DAAD lui confère en outre une place privilégiée pour internationaliser ses partenariats.

Dans cette dynamique, 2 000 chercheur.e.s, enseignant.e.s-chercheur.e.s, doctorant.e.s et étudiant.e.s rattaché.e.s au CIERA font vivre un réseau principalement à travers la France et l'Allemagne mais également au-delà.



▭ Centre d'études allemandes et européennes du DAAD dans le monde
● Réseaux CIERA : Île de France, Grand Est, Rhône-Alpes

Une intégration dans un maillage interdisciplinaire, interuniversitaire et international.

RÉSEAU D'INSTITUTIONS

ÉTABLISSEMENTS MEMBRES

Issu d'un accord entre treize institutions universitaires et de recherche, le fonctionnement du CIERA repose sur leur coopération : l'instance de décision principale est donc l'assemblée générale, présidée par Hélène Miard-Delacroix, qui rassemble les établissements membres. Ceux-ci nomment des enseignant.e.s-chercheur.e.s qui constituent le comité de pilotage et assurent la liaison entre le CIERA et les équipes des établissements qu'ils représentent.

Le comité de pilotage se réunit en commission interdisciplinaire. Il discute et oriente les actions du Centre et joue le rôle de comité de sélection pour la plupart de ses programmes.

RÉSEAU ÎLE DE FRANCE

École des hautes études en sciences sociales (EHESS) – Lucia Aschauer (histoire), Christophe Duhamelle (histoire), Michael Werner (histoire) • École normale supérieure (ENS) – Mandana Covindassamy (études germaniques), Marie-Bénédictte Vincent (histoire) • Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH) – Falk Bretschneider (histoire) • Institut franco-allemand d'études européennes (IFAEE) – Solène Hazouard (études européennes), Julien Thorel (études germaniques) • Sciences Po – Béatrice Dedinge (histoire), Elissa Mailänder (histoire) • Sorbonne Université – Anne-Laure Briatte (études germaniques), Beate Collet (sociologie), Hélène Miard-Delacroix (études germaniques), Catherine Robert (études germaniques) • Université de Cergy-Pontoise – Michèle Weinachter (études germaniques) • Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne – David Capitant (droit), Nicolas Hubé (sciences politiques), Evelyne Lagrange (droit), Christine Lebeau (histoire).

RÉSEAU RHÔNE-ALPES

École normale supérieure de Lyon (ENS Lyon) – Guillaume Garner (histoire), Anne Lagny (études germaniques), Antoine Laporte (géographie), Audrey Rieber (philosophie) • Sciences Po Grenoble – Simon Godard (histoire) • Université Lumière-Lyon 2 – Laurence Guillon (études germaniques), Nedjma Moussaoui (études cinématographiques).

RÉSEAU GRAND-EST

Université de Lorraine – Grégory Hamez (géographie), Reiner Marcowitz (histoire) • Université de Strasbourg – Christine Aquatias (études germaniques), Karim Fertikh (sociologie), Catherine Maurer (histoire).

PARTENAIRES FRANCO-ALLEMANDS

Le CIERA offre la possibilité de nouer des coopérations avec tous les établissements allemands, sans exclusive. Il travaille en étroite collaboration avec d'autres institutions favorisant le travail franco-allemand en sciences humaines et sociales, comme le Centre Marc Bloch (Berlin), le Forum allemand d'histoire de l'art (Paris), l'Institut Franco-Allemand de Sciences Historiques et Sociales (Francfort), l'Institut historique allemand (Paris), le réseau des Instituts Goethe, la Maison Heinrich-Heine de la Cité universitaire internationale de Paris, l'Université franco-allemande (Sarrebruck) et bien d'autres encore.

CONSEIL SCIENTIFIQUE

Le conseil scientifique, présidé par Catherine Colliot-Thélène réunit quatorze personnalités scientifiques issues d'institutions françaises et allemandes extérieures aux établissements constitutifs du GIP.

Il apporte un regard éclairé sur les orientations scientifiques générales du CIERA et formule des recommandations sur le programme d'activité.

Gabriel Colletis Université Toulouse 1 Capitole Catherine Colliot-Thélène Université de Rennes 1 Alexa Färber Hafen City Universität Hamburg Patrick Farges Université Paris Diderot Gunter Gebauer Freie Universität Berlin Catherine Gousseff Centre Marc Bloch Eva Horn Universität Wien Olivier Jouanjan Université Panthéon-Assas-Paris II Pascale Laborier Université Paris Nanterre Thomas Maissen Institut historique allemand Pierre Monnet Institut franco-allemand de sciences historiques et sociales Daniel Schönpflug Wissenschaftskolleg zu Berlin Marielle Silhouette Université Paris Nanterre Nikola Tietze Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur



Il n'est pas nécessaire d'être rattaché.e à un établissement membre du CIERA pour bénéficier de son programme.

RÉSEAU INTERDISCIPLINAIRE D'ÉTUDIANT.E.S, DOCTORANT.E.S ET CHERCHEUR.E.S

Le CIERA rassemble plus de 2 000 chercheur.e.s, enseignant.e.s-chercheur.e.s, doctorant.e.s et étudiant.e.s travaillant sur un terrain franco-allemand, dans l'ensemble des disciplines des sciences humaines et sociales, principalement basé.e.s en France et en Allemagne.

MUSICOLOGIE
DROIT
GÉOGRAPHIE
SOCIOLOGIE
SCIENCE POLITIQUE
SCIENCES ÉCONOMIQUES
ÉTUDES GERMANIQUES
HISTOIRE
HISTOIRE DE L'ART
PHILOSOPHIE
ARTS DU SPECTACLE
ÉTUDES EUROPÉENNES
LITTÉRATURE COMPARÉE
ANTHROPOLOGIE
ETC...

ciera
CENTRE INTERDISCIPLINAIRE
D'ÉTUDES ET DE RECHERCHES
SUR L'ALLEMAGNE

RÉSEAU INTERNATIONAL DES CENTRES D'ÉTUDES ALLEMANDES ET EUROPÉENNES DU DAAD

Le CIERA est intégré dans le réseau des centres d'études allemandes et européennes créés à l'initiative du DAAD à travers le monde.

Les doctorant.e.s et chercheur.e.s associé.e.s au réseau du CIERA peuvent participer à ce titre à des écoles d'été, ateliers de recherche et colloques internationaux organisés par les Centres en Europe, Amérique et Asie et bénéficier de leurs programmes.

CENTRES DAAD DANS LE MONDE

Brésil (Porto Alegre), Canada (Montréal, Toronto), Chine (Pékin), Corée du Sud (Séoul), France (Paris), Israël (Jérusalem, Haïfa), Japon (Tokyo), Pays-Bas (Amsterdam), Pologne (Wrocław), Royaume-Uni (Birmingham, Cambridge), Russie (St. Pétersbourg), États-Unis (Georgetown, Berkeley, Brandeis, Minnesota, Madison, Harvard)

DAAD

Deutscher Akademischer Austauschdienst
Office allemand d'échanges universitaires

ÉQUIPE

CIERA - Maison de la recherche,
Sorbonne Université
28 rue serpente - 75006 Paris

PRÉSIDENTE

Hélène MIARD-DELACROIX
Professeure
Sorbonne Université
helene.miard-delacroix@sorbonne-universite.fr

DIRECTION

Christophe DUHAMELLE
Directeur
Directeur d'études
EHESS
01.53.10.57.30
christophe.duhamelle@ehess.fr

Nathalie FAURE
Secrétaire générale
01.53.10.57.33
nathalie.faure@sorbonne-universite.fr

Karim FERTIKH
Directeur adjoint
Maître de conférences
Université de Strasbourg
karim.fertikh@unistra.fr

Elissa MAILÄNDER
Directrice adjointe
Associate Professor
Sciences Po Paris
elissa.mailander@sciences-po.fr

COORDINATION RÉSEAU RHÔNE-ALPES

Laurence GUILLON
Maîtresse de conférences
Université Lumière Lyon 2
laurence.guillon@univ-lyon2.fr

PROGRAMME DOCTORAL ET POSTDOCTORAL

Lucia ASCHAUER
Maîtresse de langue
DAAD/EHESS
01.53.10.57.31
lucia.aschauer@sorbonne-universite.fr

PROGRAMME MASTER

Catherine ROBERT
Maîtresse de conférences
Sorbonne Université
01.53.10.57.31
catherine.robert@sorbonne-universite.fr

BUDGET, FINANCES

Souaad DELALANDE
01.53.10.57.38
souaad.delalande@sorbonne-universite.fr

AGENCE COMPTABLE

Viviane BESTARD
01.53.10.57.38

GESTION ADMINISTRATIVE ET ÉVÈNEMENTIELLE

Isabelle SCHÄFER
01.53.10.57.36
isabelle.schafer@sorbonne-universite.fr

AIDES À LA MOBILITÉ, COMMUNICATION

Virginie RANSINAN
01.53.10.57.37
virginie.ransinan@sorbonne-universite.fr

SYSTÈME D'INFORMATION, SITE INTERNET

Annette SCHLÄFER
01.53.10.57.35
annette.schlafer@sorbonne-universite.fr



SciencesPo



DAAD

Deutscher Akademischer Austauschdienst
Office allemand d'échanges universitaires



MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION