



Jeudi 21 mars 2019 – 12h-13h30

Rencontre débat avec Lutz Seiler

Écriture et réseaux poétiques dans le cadre de la « postmodernité continuée »

Amphi 120 – Centre Universitaire de Malesherbes - Paris

Vendredi 22 mars 2019 – 9h-18h

Journée d'étude sur l'œuvre poétique et romanesque de Lutz Seiler

Maison Heinrich Heine – Cité Internationale – Paris

Organisation : Bernard Banoun, Sorbonne Université, Faculté des Lettres et Maison Heinrich-Heine

Dans le cadre de la résidence d'écrivain de Lutz Seiler à Sorbonne Université en mars-avril 2019, une journée d'étude est consacrée à son œuvre romanesque et poétique, avec des chercheurs français et étrangers (Allemagne, Italie, Danemark).

Le programme détaillé sera communiqué ultérieurement.

Intervenants : Sylvie ARLAUD (Sorbonne Université), Bernard BANOUN (Sorbonne Université), Georg BROSCHE (Dresde), Paola DEL ZOPPO (LUMSA Università, Rome) Myriam GEBAUER (Université D'Aalborg), Carola HÄHNEL-MESNARD (Université Lille 3), Sebastian KLEINSCHMIDT (Berlin), Lucie TAÏEB (Université de Brest), Bénédicte TERRISSE (Université de Nantes).

Discutants : Achim GEISENHANSLÜKE, Françoise LARTILLOT, Werner WOEGERBAUER

Masterants et doctorants du PFR « Réseaux poétiques et postmodernité continuée (années quatre-vingt du 20e siècle à nos jours) »

En allemand. En présence de l'auteur.

Pour tout renseignement : Bernard.Banoun@Sorbonne-Universite.fr

Journée organisée avec le soutien de :

Sorbonne Université, Faculté des Lettres : EA Reigenn, ED 4, Service d'Action culturelle Goethe Institut, DAAD, Éditions Verdier, CIERA (PFR « Réseaux poétiques »), UFA (Université Franco-Allemande), CEGIL EA 3944 (Université de Lorraine), Chaire d'études comparées de l'Université de Francfort-sur -le Main, CRINI EA 1162

