

Théories et critiques des sciences de la culture

Colloque international

Espaces-temps - La déterritorialisation des territoires

Dimensions scientifiques, sociales et politiques des sciences de la culture

Zeit-Räume - Die Deterritorialisierung der Territorien

Wissenschaftliche, soziale und politische Dimensionen der Kulturwissenschaften

Maison Heinrich Heine, 27c boulevard Jourdan, 75014 Paris



weimar

Groupe de
recherche
sur la
culture de
Weimar



Jeudi 26 juin 2008

14h30 - 19h00

Jean Seidengart (Université de Paris X): De l'unité de la conscience culturelle chez Cohen à la philosophie de la culture chez Cassirer

Eva Geulen (Universität Bonn) : Goethe-Rezeption in den Kulturwissenschaften, insbesondere Cassirer

Gérard Raullet (Paris-Sorbonne): Le proche et le lointain comme catégories historiques

Andreas Arndt: Versteinerte Verhältnisse. Zur Dialektik des Stillstands

Jochen Mecke (Universität Regensburg): Vergiss die Erinnerung: Erinnerung an das Vergessen und seine Bedeutung für die Kulturwissenschaft

Vendredi 27 juin 2008

10h - 12h30

Andrea Allerkamp (Université de Poitiers): U-Topie oder Entfremdung ? Räumliche Praktiken bei Lefebvre und Benjamin

Sarah Schmidt (Hochschule der Künste, Bern): Wohnen als epistemischer Akt ? Der private Raum als Selbstmanifestation

14h30 - 19h00

Dorothee Kimmich (Universität Tübingen) : Migrationsliteratur ? F. Zaimoglu und die deutsche Literaturgeschichte

Anna Babka (Universität Wien): Räume lesen. Homi Bhabhas Theorie der ‚dritten Räume‘ und die Räume des Dazwischen in Robert Michels Novelle ‚Die Verhüllte‘

Sibylle Benninghoff-Lühl (Humboldt-Universität Berlin) : Visionen des Menschlichen. Über das Verhältnis der Kulturwissenschaften zur UNESCO

Christoph Jamme (Universität Lüneburg) : Die europäische Integration und die Kulturwissenschaften

Samedi 28 juin 2008

10h - 13h

Dieter Thomä (Universität St Gallen) : Symbolisches und Diabolisches: Eine kulturwissenschaftliche Deutung der Krisen moderner Gesellschaften

Natascha Adamowsky (Humboldt Universität Berlin) : Surveillance & Entertainment - Computerspiele, Medienkunst und die Frage allgegenwärtiger Überwachung als Topos der Kulturwissenschaft

Anil Bhatti (Jawaharlal Nehru University, New Delhi) : Heterogenität und Homogenität als Problembereiche in den Kulturwissenschaften

Helmut Lethen (IFK Wien): Wie deutsch ist die deutsche Kulturwissenschaft?

Renseignements:

Groupe de recherche sur la culture de Weimar, 54 boulevard Raspail 75270 PARIS Cedex 06
Tél.: 01.49.54.22.58 - e-mail: groupe.weimar@msh-paris.fr - Site : www.weimar.msh-paris.fr

ciera

Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne